**應藝所碩士班畢業資格審查表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學號 |  | 姓名 |  | | 組別 | | □甲 □乙 | | 類別 | | □研究 □創作 | | |
| 時程 | 論文計畫提報日期： 年 月 　日 | | | | | 預定口試日期及時間： 年 月 日 | | | | | | |
| 應修課程  (至少30 學分) | | 課程名稱 | | | | | | 學期 | | 學分 | | 【請勾選】  所屬組別開設之課程至少  四～六門  (依入學年度修課規定) |
| 藝術與設計專題研討 (必選修，至多3學分為限) | | 藝術與設計專題研討 | | | | | |  | | 1 | |
| 藝術與設計專題研討 | | | | | |  | | 1 | |
| 藝術與設計專題研討 | | | | | |  | | 1 | |
| 設計個別研究  (必選修，至多6學分為限) | | 設計個別研究 | | | | | |  | | 3 | |
|  | | | | | |  | |  | |
| 以藝術創作畢業要件者，至少必修「設計與藝術創作實務」相關之課程二門 | |  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
| 以研究論文為畢業要件至少應修研究方法相關課程一門 | |  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
|  | | | | | |  | |  | | □甲 □乙 |
| 其他課程  (非本所課程需註明開課系所、出國交換…等) | |  | | | | | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  |
| 已修學分數 | |  | | 指導教授簽核確認  (簽核日期) | | | |  | | | | |