**應用藝術研究所博士班課程**

106.02.10修訂

|  |  |
| --- | --- |
| 課程類別 | 課 程 名 稱 |
| 各組必修 | 設計與藝術設計專題研討(需修滿6學分) (註1) |
| 分組選修 | **工業設計組**設計理論課程設計特論感性工學特論前衛設計與評論解構與結構主義使用者研究研究方法課程設計研究設計質化研究設計創作課程介面設計互動設計數位生活設計工作坊 (備註1)服務設計**視覺傳播組**設計理論課程◎藝術與設計心理學課群視知覺藝術史心理學藝術心理學深論設計師需要知道的心理學◎視覺藝術與設計課群電影視覺符號與比喻之應用二十一世紀的藝術身體與時間影像美學專題文化批評專題◎科技藝術課群表演、遊戲性與實踐親驗符號與數位化記譜舞蹈與科技美學動畫、動作與動力學特論研究方法課程◎藝術與設計心理學課群設計心理學研究方法◎視覺藝術與設計課群藝術研究深論設計創作課程◎視覺藝術與設計課群字型設計與傳達多媒體網頁設計實務藝術家的書藝術家的書--進階篇圖文小說、繪本、漫畫創作與探究詩意與創意◎科技藝術課群新媒體實驗創作互動與數位藝術程式電腦藝術專題跨領域數位藝術舞台、地景與繪景動畫創作與研究**傳播與科技組**先修課程（3門）(註2)傳播理論傳播研究方法：量化取向傳播研究方法：質化取向研究方法課程（必修）知識與方法選修課程（10選5）媒體策略管理與行銷、組織傳播與公共關係、多媒體人機互動概論、雛形設計與製作、科技/科學傳播、網路與社群媒體行銷、娛樂媒介研究、網路空間與社群、媒體文化專題、科技新聞與公關實務。 |

註：1. 設計與藝術設計專題研討課程、數位生活設計工作坊課程各為1學分，其餘課程各為3學分。

　　2. 傳播與科技組: 碩士班逕行修讀博士學位學生，先修課程可列入畢業學分之計算。